



sistemaculturale
integrato novarese

fondazione
cariplo

In collaborazione con:



DSy
DIOTIMA SOCIETY



UPO
UNIVERSITÀ DEL PIEMONTE ORIENTALE

Novara Glocal: 7 percorsi per una nuova POLIS

Giovedì, 18 febbraio 2016, h.17,00-19,00

Aula Magna Liceo Classico e Linguistico Statale Carlo Alberto
Baluardo La Marmora, 8/c - Novara

Novara Glocal è un'operazione ad alto tasso di **innovazione e sperimentazione** messo a punto da Paolo Zanenga – Diotima Society in attuazione del progetto "Cultura e aree urbane - Sistema culturale e Casa Bossi".

Novara Glocal si propone di utilizzare la **rinascita di Casa Bossi come punto di riferimento** per una comunità che intende creare valore e ricchezza in modo nuovo.

Questo percorso trova oggi fertile occasione di inserimento nel rilancio della **centralità della Scuola** nella costruzione della nuova Polis del terzo millennio.

Novara Glocal propone di affrontare i **nuovi rapporti tra CULTURA ed ECONOMIA** nella scuola e con la scuola, adottando i **7 percorsi di cambiamento** identificati da Diotima Society come guide verso la nuova POLIS:

1. **Diversità per la Vita:** il valore della diversità e nuovi modelli di benessere;
2. **La Nuova Ricchezza:** nuove metriche per patrimoni, dati, monete, nell'era della "disruption";
3. **La Società Consapevole:** fiducia collettiva e beni comuni di comunità;
4. **Ritorno alla Polis:** città, territori, istituzioni e potere rispetto all'evoluzione dello spazio-tempo;
5. **Dagli Atomi ai Bit:** la digitalizzazione della realtà;
6. **Connettere per Creare:** ruolo dell'arte e della cultura nell'economia e nella società;
7. **La società cognitiva:** formazione continua come motore economico.

Dopo una sintetica presentazione di NOVARA GLOCAL si alterneranno **interventi di imprenditori e studenti** con testimonianze e riflessioni circa **possibili visioni e scenari di cambiamento**.



CANTIERE
DI BELLEZZA

www.casabossinovara.com

L'ensemble musicale del Liceo Classico e Linguistico Carlo Alberto suona La Primavera di Vivaldi

Conduzione Federico Ohle, Studente Università Bocconi, Milano

Con la partecipazione straordinaria di Fedele Congedo al “muro nomade” e Francesco Piero Paolicelli, civic hacker, esperto di opendata e sviluppatore

Apertura

SERGIO BOTTA, Preside Liceo Classico e Linguistico Statale Carlo Alberto
ROBERTO TOGNETTI, Presidente APS Comitato d'Amore per Casa Bossi
RAINER WEISSENGRUBER, Presidente CLE (Centrum Latinitatis Europae)
PIERCARLO ROSSI, Università del Piemonte Orientale

LUCILLA GIAGNONI, Fondazione Nuovo Teatro Faraggiana:
perché costruire una nuova POLIS aperta e glocal

**PAOLO ZANENGA – DIOTIMA SOCIETY:
Presentazione del progetto Novara Glocal (7 percorsi per una nuova
POLIS)**

Testimonianze e visioni

- Valeria Fazio, Strategist & social media manager
- Sabrina Bozzola, Imprenditrice, Minerali Industriali srl, Novara
- Angelo Brillante Romeo, Studente, Università Statale Milano
- Tiziana Leopizzi, Architetto, responsabile Ellequadro, Genova
- Gaia Amadori, Studentessa, Università degli Studi Milano Bicocca
- Manuele Crupi, Legal & Marketing Manager Igor srl, Novara
- Riccardo Collodel, Studente Liceo Classico
- Nadia Simionato, Imprenditrice, Newcoh, Milano
- Paolo Carbone, Hordeum Srl, Novara
- Filippo Renò, Epinova Biotech Srl, Novara
- Niccolò Raucci, Studente, content creator
- Maurizio Grifoni, Presidente Fon.Te, Presidente Confcommercio Alto Piemonte
- Laura Lampugnani, Marketing manager Google Italia

Considerazioni di prospettiva
Performance musicale di Alessandro Frau “Eclypso”

Momento conviviale con aperitivo